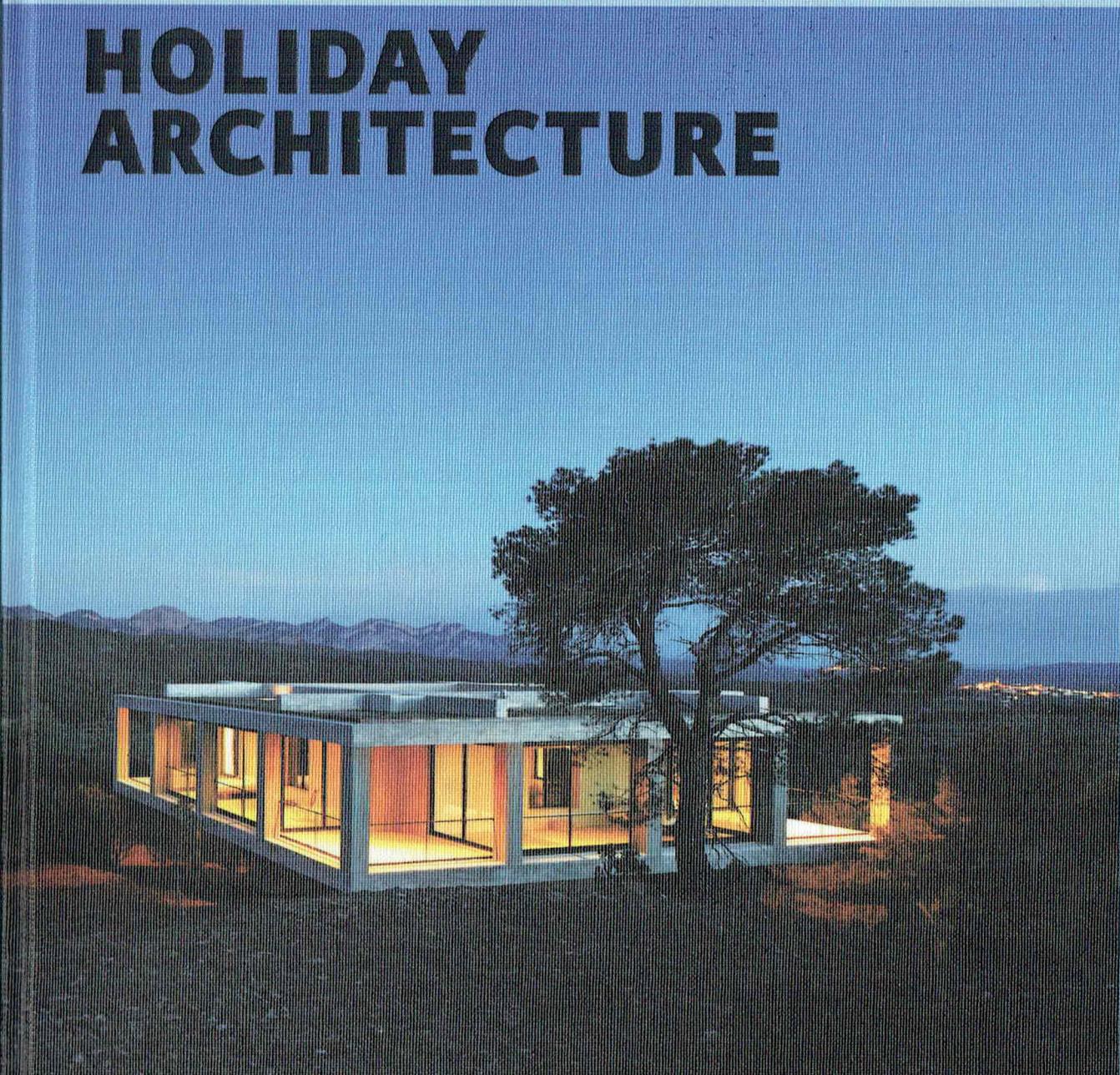


# URLAUBS ARCHITEKTUR

# HOLIDAY ARCHITECTURE





## Janusköpfig im besten Sinne

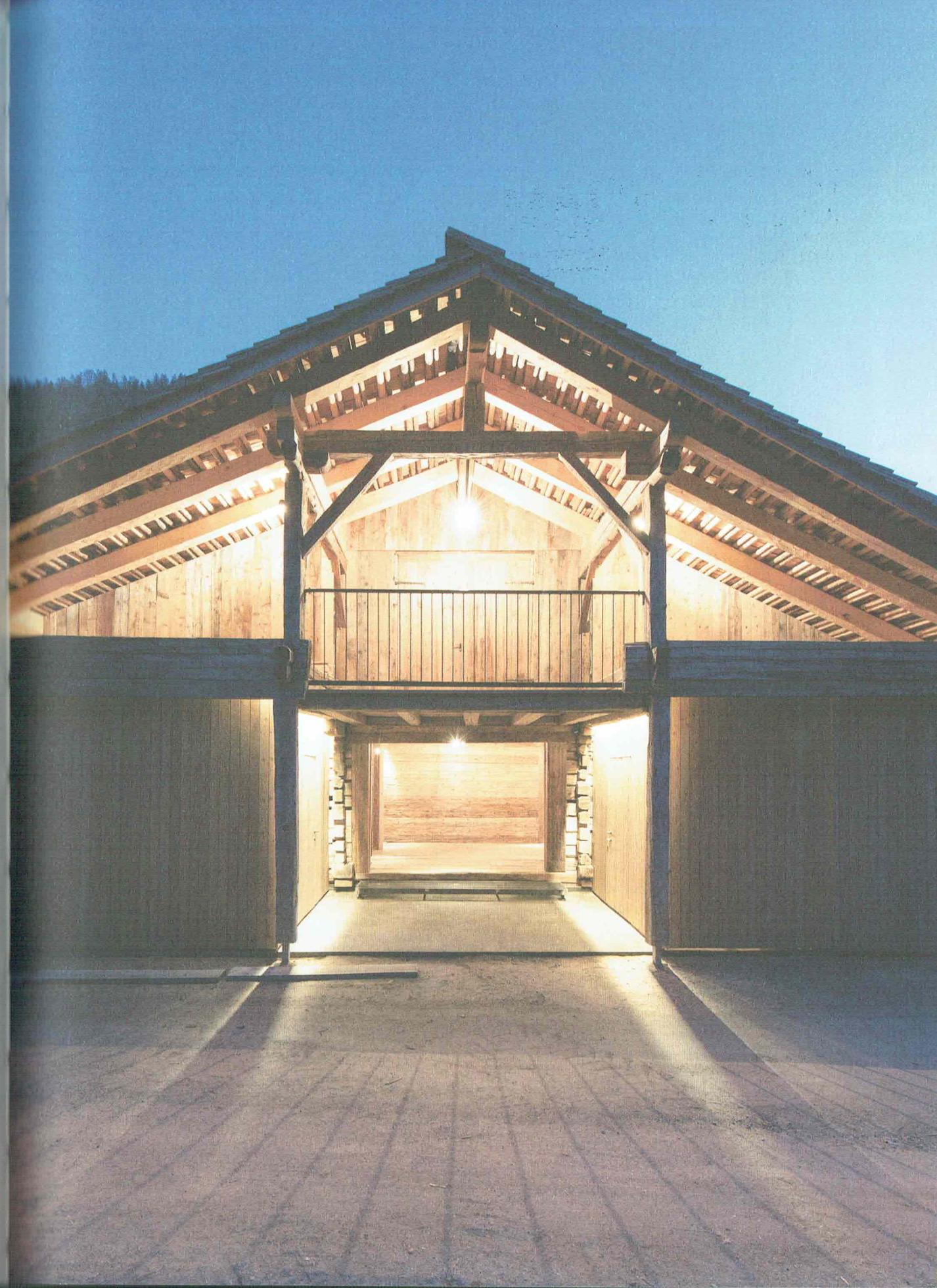
Ganz traditionell nach vorn, entschieden modern nach hinten: So janusköpfig im besten Sinne zeigt sich das Giatla Haus im Osttiroler Weiler Kalkstein, eingebettet zwischen dem Nationalpark Hohe Tauern, den Lienzer- und den Südtiroler Dolomiten und nicht weit von der italienischen Grenze, 1.640 Meter über dem Meeresspiegel. Benjamin Schaller übernahm 1998 den Oberschallerhof, die Alfenalm und das Giatla Haus von seinem Vater Adolf. Der Bauernhof wurde in den letzten Jahren modernisiert, die weiteren Schaller-Gebäude ebenfalls.

Die spektakulärste Veränderung erfuhr das Giatla Haus 2015: Bei der Renovierung des über 300 Jahre alten Stammhauses wurde ein Hausteil quasi neu eingesetzt. Unter der Ägide des Innsbrucker Architekturbüros Madritsch/Pfurtscheller, die u. a. das Hotel Hinteregger in Matrei (ebenfalls auf [urlaubsarchitektur.de](http://urlaubsarchitektur.de)) umgebaut haben, wurden historische Elemente in ein unkonventionelles Konzept integriert, das – typisch für die Architekten – durchaus ein gewisses Maß an Wagemut von den Bauherren fordert. Die neue Ostfassade mit ihren großen Fensterflächen verbindet die traditionelle Gebäudefront und die Rückseite mit dem alten Scheunentor. Auch innen erlebt der Gast so manche Überraschung: Die Holzaußenwände wurden nach innen aufgedoppelt und in die neuen Wände größere Fenster eingesetzt, wodurch Kastenräume zwischen den Fenstern entstanden sind. Einerseits ein reizvolles optisches Spiel, zum andern raffinierte Dämmmethode. Höchste Handwerkskunst zeigt sich in der Strickbaukonstruktion, bei der ein Balken in den anderen greift. Originale Deckenbalken erzählen von früher, während die maßgefertigten, geradlinigen und sehr praktischen Einbaumöbel aus Fichten- und Zirbenholz interessiert zuhören. Senfgelb und kirschrot, azurblau und grasgrün sind die Farben, die die vier Wohnungen markieren.

Tiefschlaf ist in Giatla garantiert: Schafwolle ist nicht nur das bevorzugte Dämmmaterial im Haus, sondern findet sich auch in Matratzen, Bettdecken und Kissen. Auch im großartigen Dachgeschoss: Der Wellnessbereich mit Finnischer Sauna und Infrarotkabine und der Frischluftraum mit Panoramablick laden zum Entspannen im Woll- oder Heubett ein.

Durch das prächtige alte Scheunentor betritt man das Haus.

You enter the house via the magnificent old barn door.



## Janus-faced in the best possible way

Quite traditional from the front, decidedly modern at the back; Giatla Haus in Weiler Kalkstein, Eastern Tyrol, set 1,640 meters above sea level between the Hohe Tauern National Park and the South Tyrolean Dolomites near the Italian border, is a split personality in the very best sense. Benjamin Schaller took over Oberschallerhof, Alfienalm and Giatla Haus from his father Adolf in 1998. The farmhouse has been modernised in recent years, along with other buildings owned by the family.

The most spectacular change was made to Giatla Haus in 2015. In the renovation of the main building, which dates back no less than 300 years, one part of the house was almost completely rebuilt. Under the guidance of Innsbruck architects Madritsch/Pfurtscheller, who, among other things, restored Hotel Hinteregger in Matrei, historical elements have been integrated into an unconventional concept, which – as is the way of this particular architectural practice – demanded a certain level of courage from the owners. The new eastern façade with its large windows links the building's traditional front and rear via an old barn door. Inside many more surprises await: the timber outer walls have been lined on the inside too and large windows have been installed within this second layer, creating narrow compartments between the glass. On the one hand a delightful optical illusion, on the other a sophisticated method of insulation. The highest level of craftsmanship is visible in the log-house construction in which one beam locks into the next. Original ceiling timbers tell tales of the past, while the custom-built and highly practical built-in furniture made of spruce and pine listens in with interest. Mustard yellow and cherry red, azure blue and grass green are the colours that distinguish each of the four apartments.

Deep sleep is guaranteed in Giatla. Sheep's wool is not only the preferred insulating material within the house, it can also be found in the mattresses, blankets and cushions. Even in the magnificent attic: the wellness area that boasts a Finnish sauna, infrared cabin and a fresh-air room with panoramic views, invites you in to relax on a bed of wool or hay.

**GIATLA HAUS | ÖSTERREICH | TIROL, INNERVILLGRATEN, KALKSTEIN**

4 Apartments für 2-4 Personen, insgesamt maximal 12 Gäste |  
Architekt: Madritsch/Pfurtscheller, Innsbruck | Fertigstellung: 2015 |  
[www.giatla.at](http://www.giatla.at)



Die Aufdoppelung der Holzaußenwände ermöglichte, dass größere Fenster eingesetzt werden konnten. Dadurch sind Kastenräume zwischen den Fenstern entstanden. Im oberen Teil der ehemaligen Scheune wurde eine Sauna mit angrenzendem Frischluftraum eingerichtet.

The doubling of the timber outer walls allowed larger windows to be installed, creating box-like spaces between them. In the attic, a sauna with an adjoining fresh air room has been set up.

